

# Ik rebelleer op muziek

## Algemene informatie

Leergebieden: Geen, dit is immers een ontspanningsoefening

Thema: Muziekfestivals: Ik rebelleer op muziek

Subthema: Buiten op pad

Timing: 5-... minuten

Focusdoel: De leerlingen bekijken de wereld rondom hen op een andere manier.

Situering in het leerplan (GO! Onderwijs):





*MUVO 4.5.2.1 Bereid zijn om intensief en grondig waar te nemen.*

*MUVO 4.5.2.2 Plezier beleven aan het experimenteren en improviseren.*

*WO 3.2.1.2 Een explorerende aanpak tonen om meer te weten te komen over de natuur.*

*WO 3.2.1.4 Gericht waarnemen met alle zintuigen en die waarnemingen op een systematische wijze noteren.*

Situering in het leerplan (Zill):

 <b>OWna1</b>	<b>De natuur actief opzoeken en waarderen</b>
 <b>IVoc2</b>	<b>Exploreren en experimenteren in de wereld rondom zich</b>
 <b>MUgr1</b>	<b>De wereld open benaderen met aandacht voor en goesting in het kunstzinnige, de verbeelding, de creativiteit en het esthetische</b>
 <b>MZzo1</b>	<b>Gericht en intens waarnemen met de zintuigen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Zien</li><li>• Horen</li></ul>

Situering in het leerplan (OVSG):

*WO-NAT-01.02 De leerlingen gebruiken al hun zintuigen bij het exploreren van de natuur en het milieu.*

*WO-NAT-01.04 De leerlingen nemen gericht waar met al hun zintuigen.*

*WO-TEC-01.01 De leerlingen ontdekken al explorerend en experimenterend verschillende grondstoffen en materialen.*

Bijpassende eindtermen:

*MUVO (attitudes) 6.1°De leerlingen kunnen blijvend nieuwe dingen uit hun omgeving ontdekken.*

*W&T (natuur): 1.1.De leerlingen kunnen gericht waarnemen met alle zintuigen en kunnen waarnemingen op een systematische wijze noteren:*

Lesdoelen:

1. De leerlingen doen een wandeling buiten.
2. De leerlingen kunnen de wereld op een andere manier bekijken.
3. De leerlingen kunnen out-of-the-box denken.

## Algemene werking

### Basispakket

Het basispakket is een lessenreeks van vier verschillende lessen dat afsluit met een detective spel. De lessenreeks wordt ondersteund met een krant.

Voor meer informatie over de werking bekijkt u best de leerkrachtenhandleiding van het basispakket.

De lessen die in het basispakket zitten zijn:

- *Ik hoor muziek.*
  - *Wetenschappen en techniek (natuur), wiskunde*
  - *Het oor, geluidsgolven, geluidsschade*
- *Overall muziek.*
  - *Mens en maatschappij (maatschappij, ruimte, tijd), godsdienst, Nederlands*
  - *culturele verschillen in de wereld/de tijd/godsdiensten, kaartbegrip, tijdsbanden, bijvoeglijke naamwoorden.*
- *Ik maak muziek.*
  - *Wetenschappen en techniek (techniek), muzische vorming (muziek), mens en maatschappij (mens)*
  - *Muziek instrumenten maken, een melodie maken, mening vormen*
- *Ik verkoop muziek.*
  - *Muzische vorming (beeld), Wetenschappen en techniek (techniek), wiskunde*
  - *Logo maken, energiebronnen, procenten, grafieken, wiskundig denken*

### Extra opdrachten

Ook zijn er verschillende extra opdrachten voorzien op de website. Dit zijn opdrachten die ook allemaal te linken zijn aan de muziekfestivals..

- *Ik promoot muziek*
  - *Muzische vorming (beeld), wetenschappen en techniek (techniek)*
  - *Spandoek maken, festival bandjes maken*
- *Ik dans op muziek*
  - *Muzische vorming (beweging), LO*
  - *Volksdansen*
- *J'aime la musique*
  - *Frans*
  - *vocabulaire*
- *Muziek bij Jezus*
  - *Godsdienst*
  - *De verloren zoon*
- *Ik rebeleer op muziek*
  - *Tussendoortje*
  - *Buiten op pad*
- *Muziek maar dan anders*
  - *Muzische vorming*
  - *muziek in andere landen*

- de kazoo
- accapella
- muziekquiz
- luchtband

## Hulpagenten

---

Doorheen de gehele website wordt er met verschillende hulpagenten gewerkt. Dit is het differentiatiesysteem dat is ingebouwd in alle lessen. Leerlingen die zelfstandig aan de site bezig zijn, kunnen zelf kiezen welke hulpagent volgen. Leerlingen die de opdrachten maken voor hun leerkracht, kunnen de hulpagenten volgen die hun leerkracht al dan niet opgeeft.

De verschillende hulpagenten hebben een mannelijke en een vrouwelijke variant. Ze zijn ook allemaal getekend. Deze tekeningen vind je terug in de bijlagen.

Deze hulpagenten zijn er:

- *Niel/Nienke*: Deze hulpagenten zijn de normale versie. Geen differentiatie naar beneden of naar boven, maar de middenmoot.
- *Zino/Zina*: Deze hulpagenten zijn voor taalzwakke leerlingen en vooral voor anderstalige leerlingen. Zij hebben op hun pagina's minder tekst, uitleg van moeilijke woorden en meer pictogrammen.
- *Ward/Winnie*: Deze hulpagenten hebben extra informatie voor opdrachten van WO. Voornamelijk extra opdrachten of moeilijkere voor Natuur en Techniek.
- *Maarten/Marie*: Deze hulpagenten hebben extra uitdaging op het gebied van wiskunde. Ze maken oefeningen waar je wiskundig inzicht voor nodig hebt en waarvoor je ook graag met wiskunde moet bezig zijn.
- *Tim/Tina*: Deze hulpagenten hebben één extra opdracht, namelijk het schrijven van een verhaal. De leerlingen schrijven graag.
- *Vincent/Vanessa*: Deze hulpagenten zijn graag creatief bezig. Ze krijgen moeilijkere/andere opdrachten als het gaat om muzische opdrachten.
- *Frank/Fran*: Deze hulpagenten krijgen extra informatie op het gebied van Franse teksten. Dit is differentiatie naar boven voor Frans.
- *Gert/Gwen*: Deze hulpagenten leren graag over verschillende godsdiensten. Dit kan gaan over de verschillende godsdiensten (Overal muziek) of over de Christenen (Muziek bij Jezus)

In de extra lessen worden de focus gelegd bij sommige hulpagenten, deze zijn aangeduid in het vet. De lessen kunnen echter door iedereen gedaan worden.

Deze les is voor iedereen!

## Les zelf

### Werking website in deze les

Op de website staan alle opdrachten. Onder elke opdracht staat ook de mogelijkheid om te stemmen op een opdracht nadat je hem hebt uitgevoerd wat je ervan vond.

## Leerfasen

Deze les bestaat niet uit fasen. Je doorloopt de opdrachten als je op wandeling bent.

U vindt de opdrachten en uitleg in bijlage 1.

### Leerstof

Deze les is een les tussendoor en heeft dus geen leerstof.

## Evaluatie

Er is geen evaluatie voorzien. Wel hebben de leerlingen de mogelijkheid om een foto of filmpje door te sturen naar mij voor de instagram en/of blog.

Een leerkracht kan ook vragen om een foto naar hem/haar door te laten sturen.

## Gebruikte bronnen

Smith, K. (2016). *Wreck This Journal Everywhere* (7de editie). Amsterdam, Nederland: Adfo Books.

## Bijlagen

### Overzicht

<b>Bijlage 1: Opdrachten</b>	<b>p.5</b>
------------------------------	------------

*Uitleg:*

*Kies hieronder enkele opdrachten uit om te doen.*

*Neem een notitieboekje of een paar losse blaadjes en ga naar buiten.*

*Heb je een opdracht gedaan? Stuur dan zeker een foto voor op de instagrampagina!*

*Zet je naam en een leuk verhaal van hoe en waar je de opdracht deed erbij.*

*Geef ook een aantal sterren aan de opdracht als je hem hebt gedaan!*

- 1. Teken een pootafdruk elke keer als je een vogel ziet.*
- 2. Verstop enkele stukjes papier onderweg en stuur de foto's naar de instagrampagina met een dorp, misschien vindt iemand anders het blaadje terug.*
- 3. Prik gaatjes in een van de papieren met iets dat je onderweg vindt.*
- 4. Laat een pagina drijven.*
- 5. Teken iets met een pen en ga naar buiten als het regent. Laat het nat worden.*
- 6. Verzamel alle getallen die je buiten ziet op een blaadje.*
- 7. Composteer een blad papier.*
- 8. Verstop een boodschap voor iemand in zijn jaszak.*
- 9. Zoek een stuk karton buiten en plak het op.*
- 10. Schrijf alle straatnamen bij jou in de buurt op.*
- 11. Bedek een pagina met cirkels die je buiten kan vinden.*
- 12. Trek lijnen op een blad terwijl je loopt.*
- 13. Teken hoe je bent gewandeld.*
- 14. Voeg een geur toe op een manier.*
- 15. Leg een blad op de grond en schop hem rond.*
- 16. Verzamel 10 piepkleine dingen en hang ze op.*
- 17. Teken de omtrek van dingen uit de natuur. Ze mogen zeker overlappen.*
- 18. Bedek een pagina met touwtjes die je hebt gevonden.*
- 19. Vul een hele pagina met woorden die je onderweg ziet.*
- 20. Maak een voetafdruk op een blad.*
- 21. Plak grassprietten op een blad.*
- 22. Ga op één plek staan en schrijf alles op wat je ziet.*
- 23. Verzamel vingerafdrukken van mensen waarmee je gaat wandelen.*
- 24. Maak een foto van jou en je boekje.*